



ЕВРАЗИЙСКОЕ  
ПАТЕНТНОЕ  
ВЕДОМСТВО

# Промышленный образец и товарный знак, объект авторского права

**Абенова Асемгул**

Отдел промышленных образцов  
Управления экспертизы  
Евразийское патентное ведомство



# ПРОМЫШЛЕННЫЙ ОБРАЗЕЦ ИЛИ ТОВАРНЫЙ ЗНАК ?



# SHINYWEЕ



# NAMAZKA



# ПРОМЫШЛЕННЫЙ ОБРАЗЕЦ И ТОВАРНЫЙ ЗНАК

# SHINYWEE

# SHINYWEE



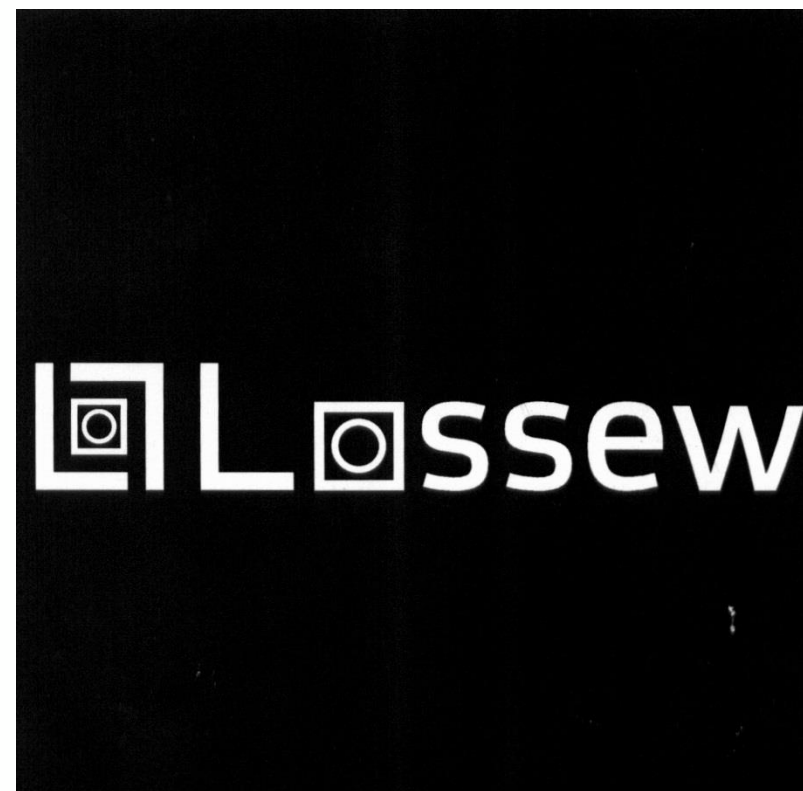


# ПРОМЫШЛЕННЫЙ ОБРАЗЕЦ ТОВАРНЫЙ ЗНАК



**NAMAZKA**





31.01.2024

НОВОСТИ



## Впервые евразийский патент на промышленный образец стал предметом договора залога исключительного права на объект интеллектуальной собственности

Евразийским патентным ведомством зарегистрирован залог исключительного права на решение внешнего вида светильника

[ПОДРОБНЕЕ](#)



*Евразийский патент № 000038, патентовладелец ООО «Научно-производственное предприятие – «ЛОСЕВ» (RU)*

Владельцем евразийского патента, воспользовавшимся своим правом передачи исключительного права на промышленный образец в залог, является научно-производственное предприятие в сфере производства светодиодного освещения и оптики, резидент Инновационного центра «Сколково» и победитель Всероссийского конкурса реализованных проектов в области энергосбережения и повышения энергоэффективности ENES.

Залогодержателем выступил Фонд содействия кредитованию малого бизнеса Москвы.

Напоминаем, что евразийский патент на промышленный образец – это не только способ защитить свое исключительное право на оригинальное решение внешнего вида изделия одновременно в семи государствах на основе одного единого патента. Евразийский патент – это еще и нематериальный актив патентовладельца, который вправе передать исключительное право на промышленный образец другому лицу либо оформить в отношении него залог, а также предоставить право использовать промышленный образец по лицензионному договору.

С подробной информацией о том, как стать владельцем евразийского патента на промышленный образец, можно ознакомиться, перейдя по следующей [ссылке](#).

Посмотреть, какие решения внешнего вида изделия уже поступили в Евразийское ведомство (перечень опубликованных евразийских заявок), можно [здесь](#).

## ООО «Гжель - художественные мастерские»



В художественном оформлении изделий, в отношении которых предоставляется исключительное право на ранее зарегистрированное НМПТ «ГЖЕЛЬ», используются несложные мотивы цветочного орнамента, выполненные свободной кистевой росписью, облагораживающие сероватый оттенок местного фарфора и облегчающие тяжеловесные формы самих изделий. Основными элементами, составляющими своеобразие художественно-стилевых особенностей современной подглазурной росписи фарфора, являются «светотеневой мазок», кистевой мазок одной кистью, «ситчик», а также второстепенные: сетки, штриховки, завитки, отводки, усики и прочее.







# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Асемгул Абенова  
[aabенова@eapo.org](mailto:aabенова@eapo.org)  
+7 495 411 61 63

ЕАПВ: [www.eapo.org](http://www.eapo.org)